# **PRODIG-5**

TV EXPLORER





- 0 IG8029 -

### **NOTE SULLA SICUREZZA**

Prima di utilizzare l'apparecchio, leggere il manuale di istruzioni e, in particolare, la sezione AVVERTENZE PER LA SICUREZZA.

Il simbolo indica "CONSULTARE IL MANUALE DI ISTRUZIONI". Nel presente manuale potrebbe inoltre apparire come simbolo di avviso o attenzione.

Le finestre di AVVISO E ATTENZIONE potrebbero apparire nel presente manuale per evitare pericoli di incidenti alle persone o di danni all'apparecchio o altre proprietà.



## INDICE

1	INDICAZIONI GENERALI	1 1 4
2	AVVERTENZE PER LA SICUREZZA 2.1 Indicazioni generali 2.2 Esempi descrittivi delle categorie di sovratensione	9 9 .11
3	INSTALLAZIONE. 3.1 Alimentazione. 3.1.1 Funzionamento tramite alimentatore CC esterno	13 13 13 13 14 14
4	GUIDA RAPIDA ALL'USO	15
5	ISTRUZIONI PER L'USO 5.1 Descrizione dei comandi e degli elementi	19 19
	<ul> <li>5.2 Regolazione del parametri del monitor e del volume.</li> <li>5.3 Selezione del modo operativo: TV / Analizzatore di spettri / Misurazioni.</li> <li>5.4 Sintonizzazione per canale / Sintonizzazione per frequenza.</li> </ul>	27 28 28
	<ul> <li>5.5 Ricerca automatica di emittenti.</li> <li>5.6 Selezione della configurazione di misurazione: segnale analogico / digitale</li> <li>5.7 Alimentazione dei dispositivi esterni.</li> </ul>	29 29 29
	<ul> <li>5.8 Funzione di identificazione automatica dei segnali (AUTO ID)</li> <li>5.9 Liste di canali</li> <li>5.10 Funzione di esplorazione delle spettre (EXPLORER)</li> </ul>	30 32 33
	5.11 Configurazione delle misurazioni 5.11.1 Configurazione di un canale digitale DVB-C (QAM)	34 34
	5.11.2 Configurazione di un canale digitale DVB-T (COFDM) 5.11.3 Configurazione di un canale digitale DVB-S (QPSK) 5.12 Selezione delle misurazioni	35 36
	5.12.1 TV analogica: Misurazione del NIVEL (livello) del portante video 5.12.2 TV analogica: Misurazione del rapporto video/audio (V/A)	39 41
	5.12.3 TV analogica/digitale: Misurazione del rapporto portante/rumore (C/N) 5.12.4 TV digitale: Misurazione di potenza di un canale ( <i>Potenza</i> )	41 43
	5.12.5 TV digitale: Misurazione del BER 5.12.5.1 Segnali DVB-C 5.12.5.2 Segnali DVB-T	43 44 45
	5.12.5.3 Segnali DVB-S 5.12.6 TV digitale: Misurazione del BER	48 50
	<ul> <li>5.13 Analizzatore di spettri</li> <li>5.13.1 Marcatori</li> <li>5.14 Visualizzazione del segnale video.</li> </ul>	51 53 53



#### MANUALE DI ISTRUZIONI. PRODIG-5

	5.15 5.16	Funzione Allineare antenne	55 56
6	DE	SCRIZIONE DI INGRESSI ED USCITE	57
	6.1	Ingresso RF	57
	6.2	Puerto Serie RS-232C	57
	6.3	Euroconnettore (DIN EN 50049)	58
7	MA	NUTENZIONE	59
	7.1	Considerazioni sul monitor TFT	59
	7.2	Consigli per la pulizia	59



## TV EXPLORER PRODIG-5



### 1 INDICAZIONI GENERALI

#### 1.1 Descrizione

L'esploratore di televisione **PRODIG-5** (**EXPLORER**) costituisce un passo in avanti rispetto ai misuratori tradizionali. **PROMAX** continua ad apportare innovazioni nel settore dei misuratori di intensità di campo, grazie alla presentazione di un apparecchio che stravolge il modo di effettuare e comprendere le misurazioni dei segnali televisivi.

Il presente apparecchio dispone di miglioramenti tecnologici sia negli aspetti funzionali che nell'ergonomia, che consentono agli installatori di realizzare il proprio lavoro con la massima comodità e rapidità. Allo stesso tempo, lo strumento risulta affidabile in caso di qualsiasi possibile problema con il segnale di ingresso, i componenti di distribuzione o le apparecchiature di ricezione.

Il **PRODIG-5** è stato progettato per soddisfare tutte le necessità di misurazione durante il **passaggio dalle trasmissioni analogiche a quelle digitali** nei sistemi **terrestri**, **satellitari** e via **cavo**. Ciò consente di effettuare misurazioni di segnale analogici e digitali. Attivando la funzione di **identificazione automatica**, tramite **un solo tasto**, l'apparecchio prova ad **identificare il segnale di prova**. Dapprima controlla se si tratta di un canale analogico o digitale. Se il canale è analogico, determina il tipo di standard del segnale rilevato. Se è digitale (DVB), analizza per ciascun tipo di modulazione **QAM** / **QPSK** / **COFDM** tutti i parametri associati: **portanti 2k-8k**, *symbol rate*, *code rate*, ecc., e determina i valori nel segnale di prova.

Il **PRODIG-5** comprende i principali **standard TV: M, N, B, G, I, D, K** e L, adattando, oltre ai parametri propri dello standard, il sistema automatico di correzioni in modo da ottenere in ogni momento una misurazione precisa del livello di segnale di ingresso. Accetta qualsiasi sistema televisivo (**PAL, SECAM** e **NTSC**) e consente di elaborare direttamente dei segnali per **TV digitale**, decodificandoli, per visualizzare l'immagine televisiva. Per tali segnali fornisce direttamente la misurazione della potenza, del rapporto portante/rumore (**C/N**), del tasso di errore del segnale digitale (**BER**) e del rapporto di errore di modulazione (**MER**), sia per segnali **DVB-T** (**COFDM**) che **DVB-S** (**QPSK**) e **DVB-C** (**QAM**). Poiché si tratta di un apparecchio multistandard, può essere *utilizzato* in tutti i paesi del mondo.



Broadcasting Marchio registrato di DVB Digital Video Broadcasting.



Dispone di una **tastiera iconografica** che consente l'accesso diretto alle funzioni che appaiono sullo schermo in modo intuitivo.

Il **PRODIG-5** effettua una **esplorazione dinamica** dello spettro, rilevando tutte le emissioni che si trovano nella banda, **terrestre o satellitare**, esplorata. È l'apparecchio stesso che **localizza** i canali e li **colloca** in un database, **senza** alcuna necessità di **informazioni previe** sul numero di canali, sul tipo di segnali trasmessi o sulle loro caratteristiche. Con i dati raccolti dopo ciascuna esplorazione, crea un registro che comprende **tabelle di canali** indipendenti per ogni **sistema** o **installazione**. In qualsiasi momento è possibile ripetere le sessioni di misurazione utilizzando unicamente questi canali presintonizzati. Ciò consente di agevolare il processo.

Nel pannello anteriore viene indicato il **tipo de misurazione** che si effettua (Terrestre-Satellitare / Analogico-Digitale), mentre i dati vengono visualizzati tramite uno schermo grafico **TFT** da 5" ad alta risoluzione. L'apparecchio dispone di un sensore per la regolazione automatica del contrasto e della luminosità dello schermo in base alle condizioni ambientali del momento.

Grazie alla **compattezza** ed alla **leggerezza** dell'**EXPLORER** è possibile utilizzarlo con **una sola mano**. Adoperando la custodia in dotazione, l'apparecchio viene fissato al corpo in modo da proteggerlo da condizioni ambientali avverse. La protezione **antiurto** consente una maggiore **resistenza** per i lavori effettuati nei campi, grazie ad una custodia rigida opzionale per il trasporto. L'apparecchio, inoltre, è stato progettato per evitare la penetrazione involontaria di liquidi.

Il **PRODIG-5** è stato costruito per adoperare delle misurazioni che richiedono impostazioni di funzionamento differenti. A questo scopo, dispone di una funzione specifica che agevola l'orientazione delle antenne. Quando viene attivata, lo strumento si configura automaticamente per offrire una scansione rapida dello spettro, mentre una barra grafica ad alta sensibilità consente la regolazione di precisione dei valori massimi del segnale. Comprende, inoltre, un modulo per l'alimentazione di LNB e antenne DVB-T a 5 V, oltre ai comandi per la programmazione di dispositivi DiSEqC 1.2.

L'EXPLORER consente l'attualizzazione semplice a nuove versioni del software per ampliare in futuro le funzioni disponibili. In tal modo, può disporre di nuove prestazioni senza costi aggiuntivi. Come, per esempio, la **verifica** delle **reti di distribuzione dei segnali satellitari**. Utilizzato in combinazione con un generatore di **FI**, consente di eseguire una semplice verifica dell'impianto prima che entri in funzione.

L'analizzatore di spettri dell'EXPLORER si distingue per precisione, risoluzione, sensibilità e velocità di scansione, qualità utili per applicazioni per l'installazione di antenne o la rilevazione di fenomeni complessi di rumore a impulsi. Presenta un sistema di controllo innovativo di rappresentazione tramite frecce che rende estremamente intuitivo l'utilizzo della funzione dell'analizzatore di spettri. Le frecce consentono di regolare il livello di riferimento con variazioni di 10 dB e la scansione del margine delle frequenze sullo schermo.



L'apparecchio dispone inoltre di un generatore di comandi **DiSEqC**<sup>2</sup> e consente di fornire varie tensioni all'apparecchio esterno (5 V / 13 V / 15 V / 18 V / 24 V). Inoltre l'apparecchio è fornito di **EUROCONNETTORE**, o presa SCART, con ingresso/uscita audio/video.

Il **PRODIG-5** è alimentato da **batterie ricaricabili** oppure è collegato alla rete tramite l'**alimentatore CC esterno** in dotazione.

Dispone di una interfaccia **RS-232C** per agevolare le operazioni di diagnosi, regolazione e calibrazione.

Il presente apparecchio, per l'aspetto ultra-compatto, le specifiche tecniche ed i bassi costi, è da considerarsi lo strumento di riferimento per gli installatori.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> DiSEqC<sup>TM</sup> è un marchio registrato di EUTELSAT

## 1.2 Specifiche tecniche

PROMAX

#### CONFIGURAZIONE PER LA MISURAZIONE DI LIVELLO E POTENZA

SINTONIA	Sintesi digitale di frequenza. Sintonia continua da 45 a 865 MHz e da 950 a 2150 MHz.		
Modi di sintonizzazione	Canale o frequenza (FI o diretta in banda satellitare).		
Piano dei canali Risoluzione	Configurabile per ciascuna sessione. 45-865 MHz: 50 kHz 950-2150 MHz: < 200 kHz (span FULL-500-200- 100-50-32-16 MHz)		
Ricerca automatica ( <i>Explorer</i> )	Livello di soglia selezionabile. Selezione DVB-T o DVB-C.		
Identificazione dei segnali	Analogici e digitali. Automatica.		
INGRESSO RF			
Impedenza	75 Ω		
Presa	Universale, con adattatore BNC o F		
Segnale massimo	130 dBµV		
Massima tensione di ingresso			
CC a 100 Hz	50 V rms (alimentato dal caricatore AL-103) 30 V rms (non alimentato dal caricatore AL-103)		
da 45 MHz a 2150 MHz	130 dBµV		
MISURAZIONE DI SEGNALI DIGITALI			

COFDM:	da 45 dBµV a 100 dBµV.
QAM:	da 45 dBµV a 110 dBµV.
QPSK:	da 44 dBµV a 114 dBµV.
MISURAZIONI	

DVB-T (COFDM):	Potenza, CBER, VBER, MER, C/N
Presentazione:	Numerica e barra di livello.
DVB-C (QAM):	Potenza, BER, MER, C/N
Presentazione:	Numerica e barra di livello.
DVB-S (QPSK):	Potenza, CBER, VBER, MER, C/N
Presentazione:	Numerica e barra di livello.



#### PARAMETRI SEGNALE COFDM

Portanti	
Intervallo di guardia	
Velocità di modulazior	e
Modulazione	
Inversione spettrale	
Gerarchia	

2k / 8k (selezionabile dall'utente). 1/4, 1/8, 1/16, 1/32 (selezionabile dall'utente). 1/2, 2/3, 3/4, 5/6, 7/8. QPSK, 16-QAM, 64-QAM. Selezionabile: ON, OFF. Indicazione del modo gerarchico

#### PARAMETRI SEGNALE QAM

Demodulazione Velocità di simbolo Fattore di roll-off (α) del filtro di Nyquist Inversione spettrale 16/32/64/128/256 QAM. da 1000 a 7000 kbaud.

0,15. Selezionabile: ON, OFF

#### PARAMETRI SEGNALE QPSK

Velocità di simbolo Fattore di roll-off (α) del filtro di Nyquist Velocità di modulazione Inversione spettrale da 2 a 45 Mbaud.

0,35. 1/2, 2/3, 3/4, 5/6, 7/8 e AUTO. Selezionabile: ON, OFF

#### VIDEO

Formato Decodifica servizi

MPEG-2 / DVB (MP@ML). Lista di servizi e PID

#### **MISURAZIONE DI SEGNALI ANALOGICI**

MISURAZIONE DI LIVELLO	
Margine di misurazione	
Bande di TV terrestre e FM	da 10 dBµV a 120 dBµV (da 3,16 µV a 1 V)
Banda satellitare	da 30 dBµV a 120 dBµV (da 31,6 µV a 1 V)
Lettura	Auto-range, appare su una finestra OSD
Indicazione numerica	Valore assoluto in base ai parametri
Indicazione grafica	Barra analogica su schermo
Larghezza di banda della	-
misurazione	230 kHz (banda terrestre) ■ 4 MHz (banda satellitare) (ondulazione di banda 1 dB massimo).
Indicazione acustica	Suono TONO. Tono che varia con il livello di segnale (solo in modo di orientazione delle antenne).



Precisione	
Banda terrestre	±1,5 dB (30-120 dBµV, 45-865 MHz) (22 °C±5 °C)
Banda satellitare	$\pm 2,5$ dB (40-100 dBµV, 950-2050 MHz) (22 °C $\pm$ 5
	°C)
Indicazione di superamento	
margine	$\uparrow,\downarrow$
MODO MISURAZIONI	
Bande terrestri	
Canali analogici	Livello, rapporto video/audio e rapporto
	portante/rumore.
Canali digitali	Potenza del canale, rapporto portante/rumore e
<b>J</b>	identificazione del canale.
Banda satellitare	
Canali analogici	Livello e rapporto portante/rumore.
Canali digitali	Potenza del canale e rapporto portante/rumore.
MODO ANALIZZATORE DI SPET	
Banda satellitare	da 30 dB $\mu$ V a 120 dB $\mu$ V (da 31,6 $\mu$ V a 1 V)
Bande terrestri	da 10 dBµV a 120 dBµV (da 3,16 µV a 1 V)
Largnezza di banda di misurazioi	
lerrestre	230 kHz
Satellitare	4 MHz
Scansione	• • • • • • • • • • • • • •
Terrestre	Scansione completa - 500 - 200 - 100 - 50 - 32 - 16
• · · ····	- 8 MHz selezionabile.
Satellitare	Scansione completa - 500 - 200 - 100 - 50 - 32 - 16
	MHz selezionabile.
Marcatori	1 con indicazione di frequenza e livello.
Misurazioni	
Bande terrestri	
Canali analogici	Livello.
Canali digitali	Potenza del canale.
Banda satellitare	
Canali analogici	Livello.
Canali digitali	Potenza del canale.



PRESENT	SU MONITOR	í
	 •••••••••	•

Monitor Sistema di colori Standard TV Funzione di spettro TFT a colori a 5 pollici. PAL, SECAM e NTSC M, N, B, G, I, D, K e L Scansione, margine dinamico e livello di riferimento variabili, tramite cursori. 40 dBµV per sincronia corretta

Sensibilità

SEGNALE IN BANDA BASE

VIDEO
Ingresso video esterno
Sensibilità
Uscita video

#### AUDIO Ingresso Uscite Demodulazione

Deenfasi Sottoportante

**INTERFACCIA RS-232C** 

ALIMENTAZIONE DEGLI APPARECCHI ESTERNI Terrestre e satellitare Segnale da 22 kHz Tensione Frequenza Potenza massima

GENERATORE DiSEqC<sup>3</sup> ALIMENTAZIONE Interna Batteria Autonomia Durata della ricarica Esterna Tensione Consumo Euroconnettore. 1 Vpp (75  $\Omega$ ) video positivo Euroconnettore (75  $\Omega$ )

Euroconnettore Diffusore incorporato, Euroconnettore Sistemi PAL, SECAM, NTSC secondo gli standard DVB-T, DVB-C, DVB-S e MPEG. 50 µs Sintesi digitale di frequenza automatica, secondo lo standard del televisore.

Per operazioni di manutenzione e calibrazione.

Per la presa di ingresso RF Esterna o 5/13/15/18/24 V Selezionabile in banda satellitare. 0,6 V  $\pm$  0,2 V 22 kHz  $\pm$  4 kHz 5 W

Conforme allo standard DiSEqC 1.2

Batteria Li-Ion da 7,2 V 11 Ah Superiore a 3,5 ore in modo continuo 3 ore all'80% ad apparecchio spento.

12 V 35 W

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> DiSEqC<sup>TM</sup> è un marchio registrato di EUTELSAT.



Scollegamento automatico	Programmabile. Trascorsi i minuti selezionati senza effettuare alcuna operazione. Disattivabile.	
CONDIZIONI AMBIENTALI DI F	FUNZIONAMENTO	
Altezza	Fino a 2000 m	

Allezza	FIND a 2000 M	
Margine delle temperature	Da 5 a 40 °C (scollegamento automatico pe	eı
	temperatura eccessiva).	
Umidità relativa massima	80 % (fino a 31°C),	
	decrescendo linearmente fino al 50% a 40 °C.	

### CARATTERISTICHE MECCANICHE

Dimensioni	230 (L) x 161 (A) x 76 (P) mm		
	(Volume totale: 2.814 cm <sup>3</sup> )		
Peso	1,9 kg (senza protettore anti-urto)		

#### **ACCESSORI INCLUSI**

1x	CB-044	Batteria ricaricabile Li+ 7,2 V 11 Ah
1x	AD-055	Adattatore "F"/H-BNC/H
1x	AD-056	Adattatore "F"/H-"DIN"/H
1x	AD-057	Adattatore "F"/H-"F"/H
1x	AL-103	Alimentatore CC esterno
1x	DC-261	Custodia protettiva.
1x	AA-103	Cavo di alimentazione per auto
1x	CA-005	Cavo di alimentazione alla rete

#### **ACCESSORI OPZIONALI**

DC-299 Custodia per il trasporto.



## 2 AVVERTENZE PER LA SICUREZZA

#### 2.1 Indicazioni generali

- \* Utilizzare l'apparecchio solo in sistemi con il negativo di misurazione collegato al potenziale di terra.
- \* L'alimentatore CC esterno **AL-103** è un apparecchio di **classe I**, per motivi di sicurezza deve collegarsi alle **linee di erogazione con la presa di terra corrispondente**.
- Il presente apparecchio può essere utilizzato in impianti con Categoria di sovratensione I e ambienti con Grado di inquinamento 2.
   Alimentatore esterno Categoria di sovratensione II, Grado di inquinamento 1.
- \* I seguenti accessori devono essere utilizzati solo con i tipi **specificati** per garantire la sicurezza:

Batteria ricaricabile Alimentatore CC esterno Cavo di alimentazione per auto Cavo di rete

- \* Rispettare sempre i **margini specificati** sia per l'alimentazione che per la misurazione.
- \* Ricordare che le tensioni superiori a 60 V DC o 30 V AC rms sono potenzialmente pericolose.
- \* Osservare sempre le **condizioni ambientali massime specificate** per l'apparecchio.
- \* Utilizzando l'alimentatore CC esterno, il **negativo di misurazione** si trova nel potenziale di terra.
- \* Non ostruire il sistema di ventilazione dell'apparecchio.
- \* Utilizzare per gli ingressi/le uscite di segnale, specialmente quando si adoperano livelli alti, cavi adeguati a basso livello di radiazione.
- \* Seguire attentamente i consigli per la pulizia descritti nella sezione Manutenzione.



\* Simboli relativi alla sicurezza:



FUSIBILE



#### 2.2 Esempi descrittivi delle categorie di sovratensione

- Cat I Impianti a bassa tensione separati dalla rete.
- Cat II Impianti domestici mobili.
- Cat III Impianti domestici fissi.
- Cat IV Impianti industriali.





### 3 INSTALLAZIONE

#### 3.1 Alimentazione

ll **PRODIG-5** (**EXPLORER**) è un apparecchio portatile alimentato da una batteria Li-Ion da 7,2 V – 11 Ah. Si fornisce inoltre un alimentatore CC esterno che consente di collegare l'apparecchio alla rete elettrica per il funzionamento e per la carica della batteria.

#### 3.1.1 Funzionamento tramite alimentatore CC esterno

Collegare l'alimentatore CC esterno all'apparecchio con la presa **EXT. SUPPLY** [32] nel pannello laterale destro del **PRODIG-5** (**EXPLORER**). Collegare l'alimentatore CC alla rete. Successivamente, premere il selettore rotativo [1] per oltre due secondi. In queste condizioni il misuratore di livello si trova in funzione e si effettua una ricarica lenta della batteria. Quando l'apparecchio si trova collegato alla rete, la spia luminosa **CHARGER** [4] rimane accesa. La spia cambia colore a seconda della carica della batteria:

CARICA DELLA BATTERIA			
	DISATTIVATA	ΑΤΤΙVΑΤΑ	
ROSSO	< 50 %	< 90 %	
GIALLO	> 50 %	> 90 %	
VERDE	100 %	100 %	

Tabella 1.- Indicazione della carica della batteria (CHARGER).

#### 3.1.2 Funzionamento tramite batteria

Affinché l'apparecchio funzioni tramite batteria, disinserire l'alimentatore CC esterno e premere il selettore rotativo [1] per oltre due secondi. Con le batterie cariche, l'apparecchio dispone di una autonomia minima superiore a tre ore e mezzo di funzionamento continuo.

Se la batteria è molto scarica, il circuito a scatto della batteria impedisce che l'apparecchio entri in funzione. In tal caso, è necessario caricare immediatamente la batteria.

Prima di effettuare qualsiasi misurazione, è necessario controllare la carica della batteria tramite l'indicatore di livello di carica che appare attivando il modo di

misurazione [12]. Queste sono le icone degli indicatori:

THIN

INDICATORI DEL LIVELLO DI CARICA DELLA BATTERIA			
COLORE SIMBOLO		LIVELLO DI CARICA	
VERDE		75 % ~ 100 %	
GIALLO		30 % ~ 75 %	
ROSSO		10 % ~ 30 %	
		< 10 %	
		Batteria in carica.	

 Tabella 2.- Indicatori del livello di carica della batteria.

#### 3.1.2.1 Carica della batteria

Per caricare completamente la batteria, alimentare l'apparecchio con l'alimentatore CC esterno **senza accenderlo**. La durata della carica dipende dallo stato in cui si trova la batteria. Se la batteria è scarica, la durata della carica, ad apparecchio spento, è di 5 ore. La spia luminosa **CHARGER** [4] rimane accesa.

Quando termina il processo di carica della batteria ad apparecchio spento, si spegne il ventilatore.

#### IMPORTANTE

È necessario conservare l'apparecchio con la batteria carica al 30 % - 50 % della sua capacità, quando non viene adoperato. La batteria inclusa nel presente apparecchio deve disporre di una carica completa per ottenere la resa desiderata. Una batteria completamente carica subisce l'effetto dell'autoscarica, che dipende dalla temperatura; per esempio, a 20°C di temperatura ambientale, può arrivare a perdere un 10% di carica in 12 mesi.

#### 3.2 Installazione ed avvio

Il misuratore di intensità di campo **PRODIG-5** (**EXPLORER**) è progettato per essere utilizzato come apparecchio portatile, per cui non si prevede alcuna installazione.

Premendo il selettore rotativo [1] per oltre due secondi, si accende l'apparecchio in modo di *disconnessione automatica*, ovvero, trascorso un certo periodo senza adoperare alcun comando dell'apparecchio, questo si spegne automaticamente. Quando l'apparecchio si trova in funzione, è inoltre possibile selezionare il modo di **Spegnimento automatico** tramite il menu *Favoriti* [22] e programmare la durata di attesa prima della disconnessione automatica.



## 4 GUIDA RAPIDA ALL'USO

#### FASE 1.- Carica della batteria

- **1.** Collegare l'alimentatore CC esterno all'apparecchio tramite la presa [32] situata nel pannello laterale destro.
- **2.** Collegare l'alimentatore CC alla rete.
- **3.** Quando l'apparecchio si trova collegato alla rete, la spia luminosa **CHARGER** [4] rimane accesa.



Figura 1.- Carica della batteria.

#### FASE 2.- Accensione e collegamento dei segnali

- **1.** Tenere premuto il selettore rotativo [1] finché l'apparecchio non si accende.
- 2. Collegare la sorgente di segnale RF alla presa di ingresso [30]



Figura 2.- Accensione e collegamento dei segnali.

#### FASE 3.- Per effettuare una esplorazione completa della banda dei canali

1. Selezionare la banda delle frequenze di esplorazione [14] (terrestre o JKL satellitare). 2. Attivare il processo di esplorazione, tenendo premuto il tasto ☆ [25]. [6] per cambiare [10] per visualizzare i canali rilevati e 3. Premere canale nella lista dei canali rilevati. FASE 4.- Per eseguire una identificazione del canale sintonizzato 1. Selezionare la banda delle frequenze di esplorazione [14] (terrestre o JKT satellitare). 2. Attivare il processo di identificazione premendo una volta il tasto [25]. [10] per visualizzare il segnale rilevato del canale o la frequenza 3. Premere la/la ані [13] per esaminare lo spettro corrispondente. identificata oppure Se si desidera esplorare o identificare segnali DVB-C, è necessario entrare NOTA: previamente nel menu FAVORITI [22] e selezionare come Identificatore

di segnali digitali terrestri lo standard **DVB-C**.



#### FASE 5.- Per effettuare misurazioni

- Selezionare il canale o la frequenza [24] da misurare tramite il selettore rotativo [1].
- 2. Premere il tasto di selezione del tipo di misurazione schermata corrispondente alla misurazione che si desidera ottenere.

#### FASE 6.- Per esaminare lo spettro delle frequenze

- **1.** Selezionare la banda delle frequenze da rappresentare  $\int_{JKL}^{S}$  [14] (terrestre o satellitare).
- 2. Attivare la scansione premendo il tasto GHI [13].
- **3.** Premere **(6)** per modificare il livello di riferimento nell'asse verticale.
- **4.** Premere [6] per modificare la scansione nell'asse orizzontale.

#### FASE 7.- Per visualizzare il segnale video

- 1. Selezionare la banda delle frequenze terrestre
- 2. Sintonizzare il canale o la frequenza [24] che si desidera visualizzare sullo schermo.
- 3. Verificare che l'apparecchio riceva un livello di segnale adeguato
- **4.** Premere [10] per visualizzare l'immagine televisiva; se il canale è digitale,

premere [6] e posizionare il cursore sul campo Identificatore servizio, quindi premere il selettore rotativo [1] per ottenere la lista dei servizi disponibili.

3





## 5 ISTRUZIONI PER L'USO

#### AVVISO:

Le funzioni descritte di seguito potrebbero venire modificate a seguito delle attualizzazioni del software dell'apparecchio, effettuate successivamente alla fabbricazione e pubblicazione del presente manuale.

#### 5.1 Descrizione dei comandi e degli elementi

#### Pannello anteriore



Figura 1.- Pannello anteriore.

[1] Selettore rotativo e tasto tattile. Dispone di molteplici funzioni: accensione e spegnimento dell'apparecchio, controllo sintonia, scorrimento tra i vari menu e sottomenu che appaiono nel monitore e convalida delle distinte opzioni.



Per **accendere** l'apparecchio, tenere premuto il selettore per oltre due secondi finché non appare la schermata di presentazione. Per spegnere il misuratore, tenere premuto il selettore finché non si spegne l'apparecchio.

Per **cambiare la sintonia**: se si gira in senso orario, aumenta la frequenza, mentre se si gira in senso antiorario, questa diminuisce.

Per **scorrere tra i menu delle funzioni**: se si gira in senso orario, il cursore si sposta verso il basso, mentre se si gira in senso antiorario, questo si sposta verso l'alto.

#### [2] EXT VIDEO. Spia luminosa indicante la presenza di segnale video esterno

Si accende quando il video che appare sullo schermo proviene dall'Euroconnettore [35].

#### [3] DRAIN

Spia luminosa di alimentazione di dispositivi esterni. Si accende quando si alimenta il dispositivo esterno dal **PRODIG-5** (**EXPLORER**).

#### [4] CHARGER

Spia luminosa di alimentazione tramite alimentatore CC esterno. Quando le batterie si trovano inserite, l'alimentatore delle batterie si attiva automaticamente.

#### [5] SENSOR

Sensore di luminosità ambientale, consente la regolazione automatica del contrasto e della luminosità, contribuendo al risparmio della batteria.

#### [6] • CURSORI

Consentono la regolazione nel modo Analizzatore di spettri del **livello di riferimento** e del margine delle frequenze da rappresentare (**scansione**). Consentono inoltre di scorrere tra i vari menu e sottomenu che appaiono sul monitor.

#### [7] MONITOR

#### [8] TASTIERA PRINCIPALE

12 tasti per la selezione delle funzioni e la digitazione di dati alfanumerici.





Figura 4.- Tastiera principale.

[10]

[11]

[12]

#### TASTO TV

Consente di visualizzare le immagini televisive corrispondenti al segnale di ingresso, oltre ai dati relativi alla ricezione del segnale video. Tasto numero 1 per la digitazione di dati numerici.

2

#### ABC ALIMENTAZIONE DEI DISPOSITIVI ESTERNI

Consente di selezionare l'alimentazione dei dispositivi esterni. I valori dell'alimentazione possono essere **Esterno**, **5** V, **13** V, **15** V, **18** V y **24** V per la banda terrestre ed **Esterno**, **5** V, **13** V, **15** V, **18** V, **24** V, **13** V + **22** kHz y **18** V + **22** kHz per la banda satellitare.

Tasto numero 2 per la digitazione di dati numerici.



#### DEF MISURAZIONI

Consente di selezionare il tipo di misurazione. I tipi di misurazione selezionabili dipendono dalla banda, dallo standard e dal modo di funzionamento. Tasto numero 3 per la digitazione di dati numerici.



#### GHI SPETTRO / TV

Consente di eseguire la commutazione tra qualsiasi modo anteriore ed il modo Analizzatore di spettri e viceversa.

Tasto numero 4 per la digitazione di dati numerici.



#### **BANDA SATELLITARE/TERRESTRE**

Consente di eseguire la commutazione tra la banda delle frequenze per TV satellitare o TV terrestre.

Tasto numero 5 per la digitazione di dati numerici.

#### [15] S

[14]

[13]

Spia che si accende quando l'apparecchio lavora con le frequenze ed i canali corrispondenti alla banda satellitare.

#### [16] T

Spia che si accende quando l'apparecchio lavora con le frequenze ed i canali corrispondenti alla banda terrestre.



#### CONFIGURAZIONE DI MISURAZIONI

Consente di eseguire la commutazione tra il modo delle misurazioni per TV digitale o TV analogica.

#### [18] D

[17]

Spia che si accende quando l'apparecchio lavora con segnali digitali.

#### [19] A

[20]

Spia che si accende quando l'apparecchio lavora con segnali analogici.



#### **MNO REGOLAZIONE DI IMMAGINE**

Attivazione dei menu di controllo di **VOLUME**, **CONTRASTO**, **LUMINOSITÀ**, **SATURAZIONE** e **SFUMATURA** (solo nel sistema di colore NTSC). Tasto numero 6 per la digitazione di dati numerici.



7 DiSEqC

#### [21] PORS DISEQC

(solo nella banda satellitare). Consente di regolare i parametri di configurazione nella banda satellitare.

Tasto numero 7 per la digitazione di dati numerici.



[22]

#### TUV UTILITY / FAVORITI

Attiva il menu Utility (pressione breve):

Informazione apparecchio	Offre informazioni riguardanti l'apparecchio: numero di serie ( <i>Numero di riferimento</i> ), versione del software di controllo, configurazione inclusa, ecc.		
Cambiare canalizzazione	Consente di eliminare la tabella dei canali selezionata.		
Uscita	Consente di uscire dal menu Utility.		
Attiva il menu Favoriti (pressione	e lunga):		
Lingua	Consente di selezionare la lingua tra DEUTSCH, ENGLISH, ESPAÑOL, FRANÇAIS e ITALIANO.		
Suono tasti	Consente di attivare (ON) o disattivare (OFF) il dispositivo acustico.		
Skin	Consente di regolare il colore dello sfondo dello schermo.		
Sensore luminosità	Consente di attivare il sensore di luminosità ambientale [5], per la regolazione automatica del contrasto e della luminosità dello schermo.		
Ter. identifica	Consente di selezionare il tipo di segnale digitale terrestre, DVB-C o DVB-T rilevato dalle funzioni AUTO-ID ed EXPLORER.		
Min. ter. potenza	Livello minimo di segnale digitale da rappresentare (tra 0,0 dB $\mu$ V e 130,0 dB $\mu$ V).		
Min. ter. livello	Livello minimo di segnale analogico da rappresentare. (tra 0,0 dB $\mu$ V e 130,0 dB $\mu$ V).		

Min. sat. potenza	Livello minimo di segnale digitale da rappresentare.
Spegnimento automatico	Attiva la funzione di disconnessione automatica.
Tempo disconnessione	Seleziona il tempo di disconnessione tra 1 e 120 minuti.
Unità	Seleziona le unità di misurazione: dB $\mu$ V, dBmV o dBm.
Selettore rotativo	Seleziona il senso dello scorrimento: orario o antiorario.
11	

**Uscita** Uscita dal menu Favoriti. Tasto numero 8 per la digitazione di dati numerici.

#### [23]

[24]

[25]

#### WXYZ ORIENTAZIONE DELLE ANTENNE

Funzione che consente di allineare le antenne in banda satellitare e terrestre a scansione più rapida con presentazione delle misurazione su barra grafica di livello.

Tasto numero 9 per la digitazione di dati numerici.



#### SINTONIZZAZIONE CANALE / FREQUENZA

Consente di commutare il modo di sintonizzazione tra canale o frequenza. Nel modo canale, la selezione della frequenza di sintonizzazione si accorda alla tabella di canali attiva (CCIR,...).

Tasto numero 0 per la digitazione di dati numerici.



#### **IDENTIFICAZIONE AUTOMATICA / ESPLORAZIONE**

Attiva la funzione di identificazione automatica (pressione breve):

L'apparecchio cercherà di identificare il segnale presente nel canale.

Dapprima controlla se si tratta di un canale analogico o digitale.

Se il canale è analogico, determina il tipo di standard del segnale rilevato.



Se è digitale, analizza per ciascun tipo di modulazione **QAM** / **QPSK** / **COFDM** tutti i parametri associati a **portanti 2k-8k**, *symbol rate*, *code rate*, ecc., e determina i valori nel segnale di prova.

Attiva la funzione di esplorazione della banda (pressione lunga):

Il misuratore esplora tutta la banda delle frequenze per identificare i canali analogici e digitali presenti.





### [30] $RF \xrightarrow{\longleftarrow}$ Ingresso di segnale RF.

Livello massimo 130 dBµV. Presa universale per adattatore F/F o F/BNC, con impedenza di ingresso da 75  $\Omega$ .

È necessario proteggere l'ingresso RF (30) con un dispositivo che elimini le tensioni alterne di alimentazione adoperate nelle CATV (necessarie per alimentare gli amplificatori) e nel telecomando.





Figura 6.- Prese del pannello laterale.

#### [31] Tasto RESET

Consente di riavviare l'apparecchio in caso di problemi di funzionamento.

- [32] Ingresso alimentazione esterna a 12 V
- [33] Diffusore
- [34] Ventilatore



#### [35] Euroconnettore



Figura 7.- Vista pannello posteriore.

#### [36] Presa RS-232C

Per operazioni di manutenzione e calibrazione.

#### 5.2 Regolazione dei parametri del monitor e del volume.

Premendo ripetutamente il tasto [3], si attivano in sequenza i menu di controllo di **VOLUME**, **CONTRASTO**, **LUMINOSITÀ**, **SATURAZIONE** e **SFUMATURA** (solo nel sistema a colori **NTSC**). Attivando il menu corrispondente a ciascun parametro, nel monitor appare una barra orizzontale la cui lunghezza è proporzionale al livello del parametro. Per modificarne il valore, girare il selettore rotativo [1]. Per uscire da questo menu, premere il selettore rotativo [1].

-ờ

## 5.3 Selezione del modo operativo: TV / Analizzatore di spettri / Misurazioni.

Il **PRODIG-5** (**EXPLORER**) dispone di tre modi operativi di base: modo operativo **TV**, modo **analizzatore di spettri** e modo **Misurazioni**. Per passare dal modo TV al

modo Analizzatore di spettri, premere il tasto 3	GHI [13]. Per passare al modo
Misurazioni, premere il tasto DEF [12].	

Nel **modo operativo TV** sul monitor appare il segnale televisivo demodulato; è il modo operativo predefinito e da esso è possibile selezionare varie funzioni, come indicato nei paragrafi successivi.

Nel **modo analizzatore di spettri** sul monitor appare una rappresentazione dello spettro della banda attiva (terrestre o satellitare), la scansione ed il livello di riferimento.

Nel **modo Misurazioni** sul monitor appaiono le misurazioni disponibili in base al segnale selezionato.

#### 5.4 Sintonizzazione per canale / Sintonizzazione per frequenza.



Premendo il tasto [24], si passa dalla sintonizzazione per frequenza alla sintonia per canale e viceversa.

Nel **modo sintonizzazione per canale**, girando il selettore rotativo [1] si sintonizzano in sequenza i canali definiti nella tabella dei canali attiva. Se si gira in senso orario, aumenta la frequenza, mentre se si gira in senso antiorario, questa diminuisce.

Nel **modo sintonizzazione per frequenza** vi sono due metodi di effettuare la sintonizzazione:

1. Girando il selettore rotativo [1].

Agendo sul selettore rotativo [1] viene selezionata la frequenza desiderata (la sintonia è continua da 45 a 865 MHz e da 950 a 2150 Hz). Se si gira in senso orario, aumenta la frequenza, mentre se si gira in senso antiorario, questa diminuisce.

#### 2. Tramite tastiera.

Premere il selettore rotativo [1] (la indicazione di frequenza scompare, mentre appare nella parte superiore sinistra dello schermo il simbolo di introduzione



manuale dei dati 123), successivamente, con la tastiera numerica, digitare il valore della frequenza desiderata in MHz. Il **PRODIG-5** (**EXPLORER**) calcola la frequenza sintetizzabile più vicina al valore inserito e la mostra sul monitor.

#### 5.5 Ricerca automatica di emittenti.

Premendo il tasto [25] viene eseguita una scansione finché non si trova un portante con un livello di segnale superiore a quello di ricerca. Il livello di soglia della ricerca viene descritto dall'opzione *Min. ter. livello* per canali analogici, *Min. ter. potenza* e *Min. sat. potenza* per canali digitali del menu **FAVORITI**.

## 5.6 Selezione della configurazione di misurazione: segnale analogico / digitale

La realizzazione della misurazione delle caratteristiche di un canale dipende, in primo luogo, dal tipo di modulazione: analogica o digitale.

Con il tasto [20] è possibile passare dai segnali analogici a quelli digitali e

viceversa. Premere il tasto  $\leftarrow$  [20] affinché appaia il menu **CONFIGURAZIONE della misurazione**, quindi selezionare l'opzione **Segnale** girando e premendo il selettore rotativo [1]. L'opzione **Segnale** consente di stabilire il tipo di segnale che si desidera misurare. Cambiando canale, il **PRODIG-5** (**EXPLORER**) attiva l'ultima configurazione di misurazione adoperata per questo tipo di modulazione.

#### 5.7 Alimentazione dei dispositivi esterni

Con il **PRODIG-5** (**EXPLORER**) è possibile fornire la tensione necessaria ad alimentare i dispositivi esterni (preamplificatori di antenna in caso di televisione terrestre, LNB in caso di televisione satellitare o simulatori di FI).

Livelli massimi di ingresso

#### DC a 100 Hz 50 V rms (alimentato dal caricatore AL-103). 30 V rms (non alimentato dal caricatore AL-103). da 45 MHz a 2150 MHz130 dBµV.

Per selezionare la tensione di alimentazione dei dispositivi esterni, premere il

tasto [11]. Nel monitor appare il menu delle funzioni ALIMENTAZIONE ESTERNA, che mostra le tensioni selezionabili. Girando il selettore rotativo [1],

selezionare la tensione desiderata, quindi premerlo per attivarla. La tabella di seguito mostra le tensioni di alimentazione selezionabili:

Esterno 5 V 13 V 15 V 18 V 24 V 13 V + 22 kHz 18 V + 22 kHz
Esterno 5 V 13 V 15 V 18 V

	Fabella 3	Tensioni d	i alimentazione	del dis	positivo esterno.
--	-----------	------------	-----------------	---------	-------------------

Nel modo di alimentazione **Esterno** il dispositivo di alimentazione dei preamplificatori di antenna (televisione terrestre) o il ricevitore di TV satellitare (domestico o collettivo) hanno il compito di fornire la corrente di alimentazione ai dispositivi esterni.

La spia **DRAIN** [3] si accende quando circola corrente verso il dispositivo esterno. Se si verifica qualsiasi problema (per esempio, un cortocircuito), appare un messaggio di errore su schermo ('ALIMENT. CORTOCIRCUITATA'), si rileva un segnale acustico e l'apparecchio passa in uno stato in cui cessa di fornire tensione. Il **PRODIG-5** (**EXPLORER**) non torna al suo stato di funzionamento normale finché non si risolve il problema. In questo lasso di tempo verifica ogni tre secondi la persistenza del problema, avvisando con un segnale acustico.

#### 5.8 Funzione di identificazione automatica dei segnali (AUTO ID)

Il **PRODIG-5** (**EXPLORER**) consente l'identificazione automatica di segnali televisivi presenti nel canale o nella frequenza sintonizzata, sulla base della

configurazione eseguita. Per attivare questa funzione, premere una volta il tasto [25]. Questa funzione è particolarmente utile, in quanto potrebbe combinare questo

processo con il monitoraggio dello spettro

GHI [13], in modo che, dopo aver


posizionato il marcatore su livelli che potrebbero contenere una emittente ed attivando successivamente il processo di identificazione automatica, consenta di identificare il segnale esistente.

		AUTO ID
FREQ: CANALE:	794.00 MHz 61	
INIZIO PROVA AN PROVA DV POTENZA ( PROVA CO	ALOGICO B-T DK NFIG. DVB-T CO	RRENTE.
CANCELLA		

Figura 8.- Schermata di identificazione automatica dei segnali. AUTO ID.

L'apparecchio cerca in ogni momento di verificare se si tratta di un canale analogico o digitale. Se il canale è analogico, determina il tipo di standard del segnale rilevato. Se è digitale (**DVB**), analizza per ciascun tipo di modulazione **QAM** / **QPSK** / **COFDM** tutti i parametri associati **portanti 2k-8k**, *symbol rate*, *code rate*, ecc., e determina i valori nel segnale di prova.

Ogni volta che il processo rileva nuovi parametri per un canale o frequenza, si crea una nuova lista di canali che contengono le informazioni rilevate.

NOTA:	Se si desidera identificare segnali DVB-C, è necessario entrare previamente
	nel menu <b>FAVORITI</b> [22] e selezionare come <b>Identificatore</b> di segnali
	digitali terrestri lo standard DVB-C.

# 5.9 Liste di canali

Sia il processo di identificazione automatica di segnali che l'esploratore dello spettro di frequenze possono dare come risultato la creazione di nuove liste di canali personalizzati e relative all'ubicazione di funzionamento abituale del dispositivo di misurazione.

In questo modo la caratterizzazione della banda risulta più agevole e semplice, consentendo all'apparecchio di analizzare un insieme di canali più ridotto.

Ogni volta che si attiva un nuovo processo di esplorazione, il **PRODIG-5** analizza tutti i canali presenti nella lista di canali attiva, che funge da lista principale specificata tramite l'opzione **SET CANALI** dal menu di configurazione della misurazione:

# 

**DNE**  $\leftarrow \begin{bmatrix} D \\ A \end{bmatrix}$  [17].

Se durante il processo di esplorazione o di identificazione automatica l'**EXPLORER** rileva nuovi parametri per ciascun canale o frequenza, crea una nuova lista con informazioni attualizzate, salvandola con il nome della lista originale seguita dall'estensione: **\_0x** (vedere la seguente figura).



Figura 9.- Processo di creazione di nuove liste di canali.

L'utente può modificare il nome della canalizzazione ed eliminare le liste di canali non desiderate tramite l'opzione **MODIFICARE CANALIZZAZIONE** del menu **UTILITY** 

Pagina 32

тих

´ [22].



L'EXPLORE	R	consente	di	cambiare	direttamente	il	canale	sintonizzato
						/		
appartenente alla	a lis	ta di canali	atti	va tramite i	cursori orizzoi	ntali	[6].	In tal modo,
					0	1	[ ]	··· ···,
una volta selezio	onat	o il campo	di s	sintonia per	canale +*#	[24	] e nei m	nodi operativi
3	() III)							
	DEF	<sup>/</sup> [12] e <b>TV</b>		🗾 [10] è po	ssibile scorrer	e cic	licamente	e tutta la lista
di canali attiva.								

# 5.10 Funzione di esplorazione dello spettro (EXPLORER)

La funzione **Explorer** consente di esplorare la banda completa delle frequenze per identificare i canali analogici e digitali presenti nella banda di sintonia, in base alla



configurazione stabilita. Per attivare la funzione, tenere premuto il tasto  $\bigcirc$  [25] finché non appare la schermata **EXPLORER**.



Figura 10.- Schermata di esplorazione dello spettro. EXPLORER.

Ogni volta che il processo rileva nuovi parametri per un canale, si crea una nuova lista di canali che contengono le informazioni rilevate.

NOTA: Se si desidera esplorare segnali DVB-C, è necessario entrare previamente nel menu FAVORITI TUV [22] e selezionare come Identificatore di segnali digitali terrestri lo standard DVB-C.

### 5.11 Configurazione delle misurazioni

Per realizzare le misurazioni di qualche tipo di segnale, è necessario che l'utente inserisca alcuni parametri relativi alle caratteristiche particolari di questi segnali, se non è possibile eseguire la rilevazione automatica o se i segnali differiscono da quelli standard.

Premere il tasto Configurazione di misurazioni  $\overset{[n]}{\leftarrow}$  [17] per entrare nel menu **CONFIGURAZIONE**, quindi girare il selettore rotativo [1] per entrare nei parametri relativi al segnale modificabile dall'utente.

# 5.11.1 Configurazione di un canale digitale DVB-C (QAM)

Premere il tasto **Configurazione di misurazioni**  $\underbrace{\bigvee_{\leftarrow}}^{\nu}$  [17] per entrare nel menu **CONFIGURAZIONE**, quindi girare il selettore rotativo [1] per entrare nei parametri relativi al segnale **QAM** stabilito dall'utente descritti di seguito:

#### 1) *Modulazione uscita*

Descrive il tipo di modulazione. Selezionando questa funzione e premendo il selettore rotativo [1], appare un menu mediante il quale è possibile selezionare una delle seguenti modulazioni: **16**, **32**, **64**, **128** e **256**.

#### 2) Symbol Rate (velocità di modulazione)

Selezionando questa funzione e premendo il selettore rotativo [1], appare un menu mediante il quale è possibile selezionare un valore di velocità di modulazione.

#### 3) Spettro Inv.

Se necessario, attivare l'inversione spettrale (*On*). Se l'inversione spettrale viene selezionata in maniera non corretta, la ricezione sarà viziata.

				Μ
		CONFIGURAZIO	NE	
		» SAVE AS:	CCIR_01	
		» SET CANALI:	CCIR	
		» SEGNALE:	DVB-C	
0		» SISTEMA:	PAL	
		FREC. QUADRO:	50Hz	
FRE		» AMPIEZZA CANALE:	8.00MHz	aB IIV
CAN		» SPETTRO INV:	OFF	dB
		» SYMBOL RATE:	6875kSymb	-4
	▼	» MODULAZIONE:	64QAM	
MPE	<u>G-2</u>			





# 5.11.2 Configurazione di un canale digitale DVB-T (COFDM)

Premere il tasto **Configurazione di misurazioni** [17] per entrare nel menu **CONFIGURAZIONE**, quindi girare il selettore rotativo [1] per entrare nei parametri relativi al segnale **COFDM** stabilito dall'utente descritti di seguito:

1) *Portanti* (numero di portanti)

Definisce il numero di portanti della modulazione tra **2k** o **8k**. Per modificarne il valore, girare il selettore rotativo fino a situare il cursore sul campo **Portadoras**, quindi premerlo. Girando il selettore rotativo [1], selezionare il valore desiderato e premerlo di nuovo per convalidarlo.

#### 2) Guardia

Il parametro **Guardia** corrisponde al tempo di inattività tra simboli. Ha lo scopo di consentire una rilevazione corretta in caso di echi di interferenza. Questo parametro rispecchia la durata del simbolo: **1/4**, **1/8**, **1/16**, **1/32**. Per definire il suo valore, girando il selettore rotativo [1], situare il cursore sul campo **Guardia**, quindi premerlo. Girando quindi il selettore rotativo [1], selezionare il nuovo valore e premerlo di nuovo per convalidarlo.

3) *Ampiezza canale* (larghezza di banda del canale)

Consente di selezionare la larghezza di banda dei canali tra 8 MHz, 7 MHz e 6 MHz. La selezione di questo parametro è necessaria per il corretto funzionamento del sintonizzatore, in quanto influisce sulla separazione della frequenza dei portanti.

4) **Spettro Inv.** (inversione spettrale)

Questa opzione consente di effettuare una inversione spettrale nel segnale di ingresso, anche se per la maggior parte deve trovarsi su OFF (nessuna inversione).

Questo menu di configurazione mostra, oltre ai parametri del segnale **COFDM** selezionabile dall'utente, i valori dei parametri rilevati automaticamente:

- **Code rate** Conosciuto anche come algoritmo di Viterbi. Descrive il rapporto tra il numero di bit di dati ed il numero di bit totali trasmessi (la differenza corrisponde al numero di bit di controllo per la rilevazione ed il recupero di errori).
- **Modulazione** Modulazione adoperata per i portanti. Descrive inoltre l'immunità al rumore da parte del sistema (QPSK, 16-QAM e 64-QAM).
- Gerarchia La norma DVB-T contempla la possibilità di realizzare una trasmissione TDT con livelli gerarchici, ovvero la trasmissione simultanea dello stesso programma con varie qualità di immagine e diversi livelli di protezione da rumore, in modo che il ricevitore riesca a passare ad un segnale di qualità inferiore quando le condizioni di ricezione non sono ottimali.



				Μ
		» SET CANALI:	CCIR	
<b>P</b> (		» SEGNALE:	DVB-T	
		» SISTEMA:	PAL	
0		FREC. QUADRO:	50Hz	
		» AMPIEZZA CANALE:	8MHz	
FREG		» GUARDIA:	1/4	dB
CAN		» PORTANTI:	8K	d B
		» SPETTRO INV:	OFF	-4
	▼	CODE RATE:	1/2	-7
MPEC	<u>G-2</u>	2		

Figura 12.- Schermata di configurazione per la misurazione di segnali modulati in COFDM.

# 5.11.3 Configurazione di un canale digitale DVB-S (QPSK)

Premere il tasto **Configurazione di misurazioni**  $\stackrel{\bullet}{\leftarrow} [17]$  per entrare nel menu **CONFIGURAZIONE**, quindi girare il selettore rotativo [1] per entrare nei parametri relativi al segnale **QPSK** stabilito dall'utente descritti di seguito:

- Symbol Rate (velocità di modulazione)
   È `possibile effettuare una scelta tra il seguente margine di valori: da 2000 a 45000 kbaud. Selezionando l'opzione, si mostra il valore attuale. Per modificarlo, inserire un nuovo valore con la tastiera quando appare il simbolo di inserimento dati.
- Code rate (frequenza di cifra) Conosciuto anche come algoritmo di Viterbi. Descrive il rapporto tra il numero di bit di dati ed il numero di bit reali di trasmissione (la differenza corrisponde al numero di bit di controllo per la rilevazione ed il recupero di errori). Consente di scegliere tra 1/2, 2/3, 3/4, 5/6 e 7/8.
- Spettro Inv. (inversione spettrale)
   Se necessario, attivare l'inversione spettrale. Se l'inversione spettrale viene selezionata in maniera non corretta, la ricezione sarà viziata.



				K
		CONFIGURAZI	UNE	
		» SAVE AS:	ASTRA-VL_01	
P		» SET CANALI:	ASTRA-VL	
		» SIGNALE:	DVB-S	
0		» SISTEMA:	PAL	I
		FREC. QUADRO:	50Hz	
FRE	•	» AMPIEZZA CANALE:	42.00MHz	aR "N
DL:		» SPETTRO INV:	OFF	dB
CAN		» CODE RATE:	3/4	-2
	▼	» SYMBOL RATE:	27500kSymb	-3
NESS	SUN	SEGNALE RICEVUTO		1





### 5.12 Selezione delle misurazioni

Le misurazioni disponibili dipendono dalla banda delle frequenze operative (terrestre o satellitare) e dal tipo di segnale (analogico o digitale):

#### Banda terrestre - Canali analogici:

Livello	Misurazione di livello del portante sintonizzato.
Video / Audio	Rapporto tra i livelli dal portante video a quello audio.
C/N	Rapporto tra la forza del segnale modulato e la potenza del rumore equivalente per la stessa larghezza di banda.

#### Banda terrestre - Canali digitali (DVB-C e DVB-T):

Potenza del canale	La potenza del canale si misura prevedendo che la densità spettrale di potenza sia uniforme per tutta la larghezza di banda del canale. Affinché la lettura sia corretta, è necessario definire il parametro <b>Ancho de Banda</b> .
C/N	Misurazione fuori dal canale. Il livello di rumore si misura con $f_{rumore} = f_{sintonia} \pm \frac{1}{2} Larghezza di banda del canale. Per misurarla correttamente, si deve sintonizzare il canale nella sua$

MER Rapporto di errore della modulazione.

frequenza centrale.

- CBER Misurazione del BER (tasso di errore) per il segnale digitale prima della correzione di errori (BER prima del FEC)
- VBER Misurazione del BER (tasso di errore) per il segnale digitale dopo la correzione di errori (BER successivo a Viterbi)

#### Banda satellitare - Canali analogici:

- **Livello** Misurazione di livello del portante sintonizzato.
- **C/N** Rapporto tra la forza del segnale modulato e la potenza del rumore equivalente per la stessa larghezza di banda.



#### Banda satellitare - Canali digitali (DVB-S):

Potenza del canale Metodo automatico.

- **C/N** Relación entre la potencia de la señal modulada y la potencia de ruido equivalente para el mismo ancho de ancho de banda.
- MER Rapporto di errore della modulazione.
- CBER Misurazione del BER (tasso di errore) per il segnale digitale prima della correzione di errori (BER prima del FEC)
- VBER Misurazione del BER (tasso di errore) per il segnale digitale dopo la correzione di errori (BER successivo a Viterbi)

Per cambiare il tipo di misurazione, premere il tasto [12]. Nel monitor appaiono in successione ed in forma ciclica tutte le misurazioni disponibili per il segnale sintonizzato.

### 5.12.1 TV analogica: Misurazione del NIVEL (livello) del portante video

Nel modo di misurazione dei segnali analogici, il monitor del **PRODIG-5** (**EXPLORER**), può fungere da indicatore analogico di livello, rappresentando il segnale presente in ingresso.

Per cambiare il modo di misurazione, premere il tasto [12]. Appare una schermata come la seguente:

3

				TER	RES	TRE
LI	/EL	LO:		79.	2 dB	μ
0	20	40	60	80	100	120
FREQ:	16	58.25 N	1Hz	» LIVE	LLO: 79	.2 dΒμV
CAN:		<b>S10</b>	1Hz	C/N:	40	<b>.1 dB</b>
				V/A:	16	<b>.2</b> dB

Figura 14.- Misurazione del livello di segnale analogico in banda terrestre.



Girando il selettore	rotativo	o [1] si camb	ia il canale	e/la frequenza c	li sintonizzazione.
Premere il tasto DEF visualizzare nel monitor.	[12] p	er scegliere	il tipo c	di misurazione	che si desidera

I tipi di misurazione disponibili sono:

LIVELLO:	Indicazione di livello nella parte superiore dello schermo (barra analogica).
C/N:	Misurazione del rapporto portante/rumore.
<b>V/A</b> :	Misurazione del rapporto video/audio.

# ATTENZIONE

Se nell'ingresso RF si dispone di una grande quantità di portanti con un livello elevato, il circuito di sintonizzazione può andare fuori control, causando letture incorrette di livello. Per poter determinare il livello equivalente di un gruppo di portanti (di livelli simili) all'ingresso RF, si può adoperare l'espressione:

 $L_t = L + 10 \log N$ 

L<sub>t</sub>: livello totale equivalente L: livello medio del gruppo di portanti N: numero di portanti presenti

Quindi, se si dispone di 10 portanti con un livello di circa 90 dBµV, il suo livello totale equivalente sarà:

 $90 \, dB\mu V + 10 \log 10 = 100 \, dB\mu V$ 

In questo caso si possono verificare, oltre alla perdita di sintonia per sovraccarico dell'ingresso RF, altri effetti quali la saturazione del sintonizzatore e la formazione di prodotti di intermodulazione che mascherano la visualizzazione dello spettro.



# 5.12.2 TV analogica: Misurazione del rapporto video/audio (V/A)

Nel modo di misurazione **Video/Audio**, sul monitor appare la seguente informazione:



Figura 15.- Misurazione del rapporto video/audio

Oltre al rapporto tra i livelli del portante video e quello audio (16,2 dB nell'esempio della figura anteriore), viene mostrata/o la frequenza o il canale in base al modo di sintonizzazione selezionato, il livello del portante video ed il rapporto **portante/rumore**.

# 5.12.3 TV analogica/digitale: Misurazione del rapporto portante/rumore (C/N)

Il **PRODIG-5** (**EXPLORER**) esegue la misurazione del rapporto **C/N** in quattro modi diversi, secondo il tipo di portante e la banda adoperata:

#### A) Banda terrestre, portante analogico

Il livello di un portante si misura con un rilevatore di quasi-picco (230 kHz BW). Il livello di rumore si misura con un rilevatore di valore medio e viene corretto per riferirlo alla larghezza di banda equivalente del rumore del canale (in base alla sua risoluzione per lo standard TV selezionato).

# B) Banda terrestre, portante digitale

Entrambe le misurazioni si eseguono con un rilevatore di valore medio (230 kHz BW) e si effettuano le stesse correzioni su entrambe (correzioni di larghezza di banda).

#### C) Banda satellitare, portante analogico

Il livello di un portante si misura con un rilevatore di quasi-picco (4 kHz BW). Il livello di rumore si misura con un rilevatore di valore medio (230 kHz) e viene corretto per riferirlo alla larghezza di banda del canale.



### D) Banda satellitare, portante digitale

Equivalente al caso B, però in questo caso si adopera un filtro di misurazione di 4 MHz.

Selezionando il modo di misurazione **portante/rumore**, sul monitor appare la seguente informazione:

		TERRE	STRE
C/N	l:	40.	1 dB
0	10 2	20 30	40
FREQ: CAN:	168.25 MHz <mark>S10</mark> MHz	LIVELLO: » C/N: V/A:	79.2 dBμV 40.1 dB 16.2 dB

Figura 16.- Misurazione del rapporto portante/rumore (C/N).

Oltre al rapporto tra il portante video ed il livello di rumore (40,1 dB nell'esempio della figura anteriore), viene mostrata/o la frequenza o il canale in base al modo di sintonizzazione selezionato, il livello del portante video ed il rapporto **video/audio**.

Nel caso della misurazione di canali nella banda satellitare e di canali digitali, affinché la misurazione del rapporto C/N sia corretta, è necessario definire anteriormente la larghezza di banda del canale tramite la funzione Ampiezza canale

del menu **Configurazione di misurazioni** che appare premendo il tasto  $\stackrel{\frown}{\leftarrow}$  [17].

# NOTA IMPORTANTE

Per misurare correttamente il rapporto C/N di canali digitali, è necessario sintonizzare il canale nella sua frequenza centrale.

In caso di presenza di canali digitali adiacenti, questi potrebbero influire la lettura del valore di rumore.



# 5.12.4 TV digitale: Misurazione di potenza di un canale (*Potenza*)

II PRODIG-5 (EXPLORER) misura la potenza del canale nella larghezza di banda del filtro di misurazione e valuta la potenza totale del canale, considerando che la densità spettrale è uniforme per tutta la larghezza di banda del canale.

Selezionando il modo di misurazione POTENZA CANALE sul monitor appare la seguente informazione:

	DVB-T COFDM					
РОТ	<b>ΡΟΤΕΝΖΑ: 66.2 dB</b> μ <b>V</b>					
0 2	0 40	60	80	100	120	
FREQ:	650.00 M -3 I	1Hz (Hz	C/N: » POTE	N.: 66	16.5 dB	
CAN:		43	MER: CBER:		24.7 dB 3.4E-4	
			VBER:		<1.0E-7	
MPEG-2						

Figura 17.- Misurazione della potenza dei canali digitali.

Oltre alla potenza del canal digitale (66,2 dBµV nell'esempio della figura anteriore) viene mostrata/o la frequenza di sintonizzazione o il canale in base al modo di sintonizzazione selezionato e la frequenza dello scorrimento per il calcolo della potenza del canale digitale.

Affinché la misurazione di potenza di una canale digitale sia corretta, è necessario definire anteriormente la larghezza di banda del canale tramite la funzione Ancho de Banda del menu Configurazione di misurazioni che appare premendo il

```
tasto \stackrel{\checkmark}{\leftarrow}_{\leftarrow} [17].
```

# 5.12.5 TV digitale: Misurazione del BER

Il PRODIG-5 (EXPLORER) consente di misurare il tasso di errore (BER) di un segnale digitale in tre modi diversi, a seconda del tipo di modulazione adoperata.

Per selezionare la modulazione di misurazione del BER:

Selezionare la Configurazione di misurazioni dei segnali digitali premendo il 1) tasto  $\leftarrow$  [17].

2) Effettuare la selezione con l'opzione Segnale del menu CONFIGURAZIONE: DVB-C per la misurazione dei segnali modulati in QAM, DVB-T per la misurazione dei segnali modulati in COFDM o DVB-S per la misurazione dei segnali modulati in QPSK. I margini di frequenza ammissibili sono i seguenti:

Segnali DVB-C (QAM)	da 45 MHz a 865 MHz
Segnali DVB-T (COFDM)	da 45 MHz a 865 MHz
Segnali DVB-S (QPSK)	da 950 MHz a 2150 MHz

- 3) Inserire i parametri relativi ai segnali digitali che appaiono nel menu **CONFIGURAZIONE** di misurazione, come descritto anteriormente (vedere capitolo '5.11 Configurazione delle misurazioni').
- 4) Selezionare l'opzione ed uscire dal menu **CONFIGURAZIONE** delle misurazioni.

# 5.12.5.1 Segnali DVB-C

Dopo aver stabilito i parametri del segnale QAM, sarà possibile misurare il BER,

premere il tasto [12] finché non appare la schermata di misurazione del **BER**.

Nel modo di misurazione del **BER** sul monitor appare la seguente schermata:

			DVB-	C Q	AM
BER	<b>R:</b>		3.4E-4		
-6	-5	-4	-3	-2	-1
FREQ:	650.0	0 MHz	C/N:	1	6.5 dB
		-3 kHz	POTEN.:	66.2	2 dBuV
CAN:		43	MER:	2	4.7 dB
			» BER:		3.4E-4
MPEG-2					

Figura 18.- Schermata di misurazione del BER per segnali modulati in QAM.

Si presenta la *misurazione del BER prima della correzione di errori*: **BER prima** *del FEC*.



In un sistema di ricezione di segnale digitale via cavo, dopo il demodulatore di segnale **QAM** viene adoperato un metodo di correzione di errori chiamato di **Reed-Solomon** (vedere la seguente figura). Ovviamente il tasso di errore dopo aver adoperato il correttore è inferiore a quello dell'uscita del demodulatore di **QAM**. È per questo motivo che in questa schermata viene fornita la misurazione del **BER** prima della correzione di errori.



Figura 19.- Sistema di ricezione digitale via cavo.

La misurazione del **BER** viene presentata come valore assoluto in notazione scientifica (1.0 E-5 significa  $1.0 \times 10^{-5}$ , ovvero un bit non valido ogni 100.000) e tramite una barra analogica (più corta è la lunghezza, migliore sarà la qualità del segnale). La rappresentazione analogica viene raffigurata su scala logaritmica (non lineare).

Per disporre di un riferimento sulla qualità di una immagine, si considera che un sistema disponga di una qualità accettabile quando si verifica meno di un errore non correggibile per ogni ora di trasmissione. Questo punto viene denominato **QEF** (in inglese *Quasi-Error-Free*, quasi privo di errori) e corrisponde ad un tasso di errore approssimativo prima della correzione di errori di **2.0E-4 BER** (2.0x10<sup>-4</sup>, ovvero 2 bit non corretti ogni 10.000). Questo valore è indicato sulla barra della misurazione del **BER**, per cui la misurazione del **BER** per segnali accettabili deve trovarsi alla **sinistra** di questa indicazione.

Sotto la barra analogica di misurazione del **BER** viene indicata la frequenza (o canale) di sintonizzazione e la *deviazione di frequenza in kHz rispetto alla frequenza di sintonizzazione che ottimizza il BER* (per esempio *800.00 MHz + 1,2 kHz*). È necessario regolare questa deviazione, specialmente a partire dalla misurazione del **C/N** in banda satellitare, risintonizzando il canale in modo di sintonizzazione per

frequenza [24] con il valore più basso possibile.

# 5.12.5.2 Segnali DVB-T

Dopo aver stabilito i parametri del segnale COFDM, sarà possibile misurare il **BER**.

Si forniscono due misurazioni:

Di seguito viene presentata la *misurazione del BER prima della correzione di errori*: **BER prima del FEC**: **CBER**.

DVB-T COFDM					
CBER: 3.4E-4					
-6	-5	-4	-3	-2	-1
FREQ:	650.0	0 MHz	C/N:	1	6.5 dB
CAN:		-3 KHZ 43	MER: > CBER:	2	4.7 dB 3.4E-4
			VBER:	<	1.0E-7
MPEG-2					

Figura 20.- Schermata di misurazione del CBER per segnali modulati in COFDM.

In un sistema di ricezione di segnale digitale terrestre, dopo il decodificatore di segnale **COFDM** vengono adoperati due metodi di correzione di errori. Ovviamente, ogni volta che si adopera un correttore di errori sul segnale digitale, il tasso di errore cambia. Per cui, se si misura il tasso di errore all'uscita del demodulatore **COFDM**, successivamente a Viterbi ed all'uscita del decodificatore Reed-Solomon, si ottengono tassi di errore distinti. Il **PRODIG-5 EXPLORER** offre la misurazione del **BER** successivamente a **Viterbi** (**VBER**).



Figura 21.- Sistema di ricezione COFDM.



Figura 22.- Schermata di misurazione del BER per segnali modulati in COFDM. VBER.



La misurazione del **BER** viene presentata come valore assoluto in notazione scientifica (3.1 E-5 significa  $3,1\times10^{-7}$ , ovvero in media 3,1 bit non validi ogni 1000000) e tramite una barra analogica (più corta è la lunghezza, migliore sarà la qualità del segnale). La rappresentazione analogica viene raffigurata su scala logaritmica (non lineare), ovvero, le indicazioni della barra corrispondono all'esponente della misurazione.

Per disporre di un riferimento sulla qualità di una immagine, si considera che un sistema disponga di una qualità accettabile quando si verifica meno di un errore non correggibile per ogni ora di trasmissione. Questo punto viene denominato **QEF** (in inglese *Quasi-Error-Free*, quasi privo di errori) e corrisponde ad un tasso di errore successivo a Viterbi di **2.0E-4 BER** (2,0x10<sup>-4</sup>, ovvero 2 bit non corretti ogni 10000). Questo valore viene indicato sulla barra di misurazione del **BER** successivo a Viterbi. Perciò, la misurazione del **BER** per segnali accettabili deve trovarsi alla **sinistra** di questa indicazione.

Viene quindi indicata una linea di stato che contiene informazioni riguardanti il segnale rilevato. I possibili messaggi che possono apparire ed il loro significato vengono mostrati nella seguente lista. I messaggi sono ordinati in base alla conformità con i requisiti dello standard **MPEG-2**:

#### Segnale non rilevato

Non si è rilevato alcun segnale.

#### Timing recovered

È possibile recuperare solo la durata del simbolo.

#### AFC in lock

Il controllo automatico di frequenza del sistema può identificare e seguire una trasmissione digitale (TDT) di cui non è possibile ottenere i parametri. Può trattarsi di una situazione transitoria precedente all'identificazione dei TPS (*Transmission Parameter Signalling*), ovvero di una trasmissione TDT con un rapporto C/N insufficiente.

#### TPS in lock

TPS (*Transmission Parameter Signalling*) decodificati. I TPS sono portanti (17 nel sistema 2k e 68 nel sistema 8k) modulati in DBPSK con informazioni relative alla trasmissione, modulazione e codifica: Tipo di modulazione (QPSK, 16-QAM, 64-QAM), Jerarquía, Guardia, Viterbi Code Rate, Modo de Transmisión (2k o 8k) y Número de Trama recibida.

#### MPEG-2

Rilevazione esatta di un segnale MPEG-2.

# 5.12.5.3 Segnali DVB-S

Dopo aver stabilito i parametri del segnale **QPSK**, sarà possibile misurare il **BER**. Di seguito viene presentata la *misurazione del BER prima della correzione di errori*: **BER prima del FEC**: **CBER**.



Figura 23.- Schermata di misurazione del CBER per segnali modulati in QPSK.

In un sistema di ricezione di segnale digitale satellitare, dopo il decodificatore di segnale **QPSK** vengono adoperati due metodi di correzione di errori (vedere la seguente figura). Ovviamente, ogni volta che si adopera un correttore di errori sul segnale digitale, il tasso di errore cambia. Per cui, se si misura il tasso di errore all'uscita del demodulatore **QPSK**, successivamente a Viterbi ed all'uscita del decodificatore Reed-Solomon, si ottengono tassi di errore distinti. Il **PRODIG-5 EXPLORER** offre la misurazione del **BER** successivamente a **Viterbi (VBER**).



Figura 24.- Sistema di ricezione digitale satellitare.





Figura 25.- Schermata di misurazione del VBER per segnali modulati in QPSK.

La misurazione del **BER** viene presentata come valore assoluto in notazione scientifica (2.0 E-5 significa 2 bit non validi ogni 1.000) e tramite una barra analogica (più corta è la lunghezza, migliore sarà la qualità del segnale). La rappresentazione analogica viene raffigurata su scala logaritmica (non lineare).

Per disporre di un riferimento sulla qualità di una immagine, si considera che un sistema disponga di una qualità accettabile quando si verifica meno di un errore non correggibile per ogni ora di trasmissione. Questo punto viene denominato **QEF** (in inglese *Quasi-Error-Free*, quasi privo di errori) e corrisponde ad un tasso di errore approssimativo successivo a Viterbi di **2.0E-4 BER** (2,0x10<sup>-4</sup>, ovvero 2 bit non corretti ogni 10.000). Questo valore è indicato sulla barra della misurazione del **BER** successivamente a Viterbi, per cui la misurazione del **BER** per segnali accettabili deve trovarsi alla **sinistra** di questa indicazione.

Di seguito viene indicata la frequenza di sintonizzazione e la *deviazione di frequenza in MHz rispetto alla frequenza di sintonizzazione che ottimizza il BER* (per esempio *Freq.: 1777.0 + 1.2 MHz*).

Viene quindi indicata una linea di stato che contiene informazioni riguardanti il segnale rilevato. I possibili messaggi che possono apparire ed il loro significato vengono mostrati nella seguente lista. I messaggi sono ordinati in base alla conformità con i requisiti dello standard **MPEG-2**:

#### Segnale non rilevato

Non si è rilevato alcun segnale.

#### Segnale rilevato

Si è rilevato un segnale non decodificabile.



#### Portante recuperato

Si è rilevato un portante digitale non decodificabile.

#### Viterbi sincronizzato

Rilevazione di un portante digitale e sincronizzazione dell'algoritmo di Viterbi, però si rilevano troppe trame con errori non correggibili. Non è possibile quantificare il **BER**.

#### MPEG-2

Rilevazione esatta di un segnale MPEG-2.

# 5.12.6 TV digitale: Misurazione del BER

Dopo aver stabilito i parametri di ricezione corretti per il segnale COFDM, QAM o

**QPSK**, sarà possibile misurare il **MER**, premere il tasto [12] finché non appare la schermata di misurazione del **MER**.

DVB-T COFDM					
MER: 24.7 dB					
0	10	20	30	40	
FREQ:	650.00 -3	MHz ( kHz I	C/N: POTEN.:	16.5 dB 66.2 dBuV	
CAN:		<b>43</b>	» MER: CBER: /BER:	24.7 dB 3.4E-4 <1.0E-7	
MPEG-2					

Figura 26.- Schermata di misurazione del MER per segnali DVB-T modulati in COFDM.

In primo luogo, viene fornita la *misurazione del rapporto di errore di modulazione:* **MER**.

I portanti analogici e digitali differiscono tra loro per contenuto del segnale e distribuzione della potenza nel canale. Per questo motivo, è necessario misurarli in maniera differente. Il rapporto di errore di modulazione (**MER**) adoperato nei sistemi digitali equivale alla misurazione segnale-rumore (**S/N**) dei sistemi analogici.

Il **MER** rappresenta il rapporto tra la potenza media del segnale **DVB** e la potenza media di rumore presente nella costellazione dei segnali.



Per esempio, i demodulatort **QAM 64** hanno bisogno di un **MER** superiore a **23 dB** per il loro funzionamento. È preferibile contare su un margine di almeno 3 o 4 dB per eventuali degradazioni del sistema. Mentre i demodulatori **QAM 256** hanno bisogno di un **MER** superiore a **28 dB** con margini di almeno **3 dB**. Di solito il valore massimo di **MER** visualizzabile su analizzatori portatili è di circa **34 dB**.

Appare, infine, una linea di stato con informazioni riguardanti il segnale rilevato. I possibili messaggi che possono apparire ed il loro significato vengono mostrati nella seguente lista. I messaggi sono ordinati in base alla conformità con i requisiti dello standard MPEG-2:

#### Segnale non rilevato

Non si è rilevato alcun segnale.

#### Segnale rilevato

Si è rilevato un segnale non decodificabile.

#### Portante recuperato

Si è rilevato un portante digitale non decodificabile.

#### MPEG-2

Rilevazione esatta di un segnale MPEG-2.

# 5.13 Analizzatore di spettri

Il modo **Analizzatore di spettri** consente di verificare velocemente i segnali presenti nella banda delle frequenze e contemporaneamente di eseguire misurazioni.

Per selezionarlo, premere il tasto [13]. Sul monitor appare una schermata come descritto nella seguente figura.



Figura 27.- Modo Analizzatore di spettri



Le linee orizzontali indicano il livello di segnale, con linee discontinue separate 10 dB. Il livello della linea superiore (70 nella figura precedente), viene chiamato *Livello di* 

*riferimento* e può venire modificato con tasti di cursore verticali  $\mathbf{v}$  [6] tra 60 dBµV e 130 dBµV con salti di 10 dB (da 70 dBµV a 130 dBµV in banda satellitare).

In senso verticale, viene indicato il livello di segnale per ogni frequenza, con le frequenze più basse nella parte sinistra dello schermo e le più alte a destra. L'ampiezza del lobo è calibrata. Nell'esempio della figura precedente, il livello di rumore è di circa 25 dB $\mu$ V ed il lobo con maggiore livello di segnale (il terzo a destra) dispone di 70 dB $\mu$ V.

È inoltre possibile modificare il margine delle frequenza rappresentato (chiamato

*scansione* da qui in poi) con i tasti orizzontali del cursore [6]. In questo modo è possibile selezionare il margine delle frequenze raffigurato sullo schermo nel modo Analizzatore di spettri tra *Completo* (tutta la banda), *500 MHz, 200 MHz, 100 MHz, 50 MHz, 32 MHz, 16 MHz* e *8 MHz* (l'ultimo solo in banda terrestre).

Nella raffigurazione dello spettro appare una linea verticale discontinua, chiamata **marcatore**, che identifica la frequenza sintonizzata.

Una delle funzioni del **PRODIG-5** come analizzatore di spettri è di cercare la migliore orientazione e posizione dell'antenna di ricezione. Questa funzione è particolarmente utile nella banda UHF, poiché adoperando frequenze alte, quindi con lunghezze di onda comprese tra 35 cm e 65 cm, spostando l'antenna di qualche centimetro, il rapporto tra le frequenze portanti di immagine, crominanza e suono varia notevolmente, influendo sulla qualità di immagine nel ricevitore.

In caso di eccesso nel portante di suono, può apparire sullo schermo del televisore una perturbazione o "marezzatura", dovuta al battimento delle frequenze tra il suono, la crominanza e le proprie frequenze del video.

Se si verifica un difetto di crominanza, si costringe l'amplificatore del colore del televisore a funzionare in condizioni di guadagno massimo, causando un eventuale disturbo sullo schermo del televisore, con alcuni punti di colore che scompaiono quando diminuisce il controllo della saturazione. In casi estremi si può arrivare alla perdita del colore.



ГШ

# 5.13.1 Marcatori

(Solo nel modo Analizzatore di spettri). Il marcatore di colore rosso indica la frequenza centrale o frequenza di sintonizzazione, che può essere spostata girando il

selettore rotativo [1] sia nel modo sintonizzazione per frequenza che per canale [24].

Monitorando lo spettro di segnali digitali appaiono inoltre due marcatori supplementari di color bianco che indicano la larghezza di banda del canale digitale (vedere la figura anteriore).

#### 5.14 Visualizzazione del segnale video

Premendo il tasto [2] da qualsiasi modo operativo, il **PRODIG-5** (**EXPLORER**) accede al **modo TV** e demodula sullo schermo il segnale video sintonizzato.

Sul monitor appare l'immagine televisiva con una finestra sulla parte inferiore dell'immagine per cinque secondi, per mostrare, se il segnale è analogico, il numero di canale, la frequenza, la canalizzazione attiva, il sistema di colore e lo standard TV.

Se il segnale è digitale, appaiono, per circa quindici secondi, i seguenti parametri: numero di canale, frequenza, canalizzazione attiva, tipo di segnale **DVB**, servizio, rete, identificatore di programma video (**VPID**) e identificatore di programma audio (**APID**).

Dopo qualche secondo, viene visualizzata sullo schermo solo l'immagine televisiva. Se l'emissione non è codificata, appare nell'angolo inferiore destro l'indicazione (LIBRE), in caso contrario (COD). Viene inoltre indicato il profilo dello standard MPEG-2 che definisce il rapporto di compressione del servizio digitale in fase di decodifica, il livello di risoluzione dell'immagine (4:3), la risoluzione (file x colonne) del video ricevuto e la frequenza di rinfresco di immagine. La finestra di informazioni descritta appare ogni volta che si preme di nuovo il selettore rotativo [1].





Figura 28.- Visualizzazione di un canale analogico.

Quando si decodifica un canale digitale, una volta completata l'acquisizione della tabella dei servizi **SDT** (*Service Description Table*), è possibile acceder alla **lista di servizi** contenuti nella tabella.

A questo scopo, posizionare il selettore di campo, con i cursori verticali  $\checkmark$  [6], sul campo del servizio attivo (per esempio, *Veo TV* nella figura seguente) e, successivamente, premere il selettore rotativo [1].

Appare quindi il menu SERVIZI DVB con i servizi disponibili nel Multiplex





Figura 29.- Visualizzazione di un canale digitale.

È inoltre possibile cambiare il servizio attivo agendo direttamente sui cursori

orizzontali [6] dopo aver selezionato il campo di servizio nella finestra di informazioni del canale sintonizzato.

# 5.15 Funzione Allineare antenne

Consente di selezionare la funzione **Allineare antenne** che agevola l'orientazione delle antenne con una scansione più rapida senza offrire misurazioni numeriche. Lo schermo appare diviso in due parti, sulla sinistra mostra lo spettro dei segnali presenti nella banda e sulla destra una barra analogica rappresenta il livello di segnale corrispondente alla frequenza o al canale sintonizzata/o.



Figura 30.- Utiliy per l'orientazione dell'antenna

A PROMAX

Contemporaneamente, il misuratore emette dal diffusore un segnale acustico che varia in base al livello di segnale ricevuto.

# 5.16 Generatore di comandi DiSEqC

DiSEqC<sup>4</sup> (dall'inglese '*Digital Satellite Equipment Control*') è un protocollo di comunicazione tra il ricevitore satellitare e gli accessori per l'installazione del satellite (commutatori, LNB, ecc.), proposto da Eutelsat con lo scopo di standardizzare la diversità di protocollo di commutazione (13 – 18 V, 22 kHz) e soddisfare le necessità degli impianti per la ricezione di TV digitale.

Per definire e/o inviare una sequenza di comandi DiSEqC, premere il tasto DiSEqC [21] del pannello anteriore, definire i parametri di configurazione della banda satellitare e selezionare con la funzione SEND uno degli otto programmi predefiniti che realizzano funzioni basiche di controllo di un commutatore universale da due o quattro ingressi con il selettore rotativo [1].



Figura 31.- Schermata dei comandi DiSEqC.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> DiSEqC<sup>TM</sup> è un marchio registrato di EUTELSAT.



# **6 DESCRIZIONE DI INGRESSI ED USCITE**

# 6.1 Ingresso RF

L'ingresso RF viene effettuato tramite la presa -> [30] del pannello laterale. Il livello massimo di segnale non deve superare, in nessun caso, 130 dB<sub>µ</sub>V.

# 6.2 Puerto Serie RS-232C

Il **PRODIG-5** (**EXPLORER**) dispone di una porta serie RS-232C per le procedure di diagnosi, regolazione e calibrazione.

I segnali di questa presa vengono descritti nella tabella 4.



Figura 32.- Presa RS-232C. Vista esterna.

Nº DE PIN	SEÑAL	<b>CARACTERÍSTICAS</b>
1	Carrier Detect	(non collegato)
2	Data Request (RxD)	
3	Data Transmit (TxD)	
4	Data Terminal Ready (DTR)	(non collegato)
5	Masa del conector (GND)	
6	Data Set Ready (DSR)	(non collegato)
7	Request To Send (RTS)	
8	Clear To Send (CTS)	
9	Ring Indicator	(non collegato)

Tabella 4.- Descrizione della presa RS-232C.



# 6.3 Euroconnettore (DIN EN 50049)





<u>Nº DI PIN</u>	SEGNALE	<b>CARATTERISTICHE</b>
1	Uscita audio canale destro	
2	Ingresso audio canale destro	
3	Uscita audio canale sinistro	
4	Massa audio	
5	Massa blu (B)	
6	Ingresso audio canale sinistro	
7	Uscita blu (B)	
8	Tensione di commutazione	
9	Massa verde (G)	
10	Interfaccia bus digitale	(non collegato)
11	Uscita verde (G)	
12	Interfaccia bus digitale	(non collegato)
13	Massa rossa (R)	
14	Riservato bus digitale	(non collegato)
15	Uscita rossa (R)	
16	Segnale non visualizzato	(non collegato)
17	Massa video composto	
18	Ritorno non visualizzato	(non collegato)
19	Uscita video composto	
20	Ingresso video	
21	Massa schermo presa	

 Tabella 5.- Descrizione dell'Euroconnettore.



# 7 MANUTENZIONE

# 7.1 Considerazioni sul monitor TFT

A continuazione vengono indicate alcune considerazioni importanti sull'uso del monitor a colori, estrapolate dalla specifiche tecniche del produttore.

Sul display TFT potrebbero apparire dei pixel che non si accendono o che si accendono in modo permanente e non per questo devono essere considerati un difetto di fabbricazione. In base allo standard di qualità del produttore, sono ammissibili un massimo di 9 pixel di queste caratteristiche.

Non si considerano, inoltre, difetti di fabbricazione quelli non rilevabili ad una distanza superiore a 35 cm tra la superficie dello schermo TFT e l'occhio umano, con una visuale perpendicolare tra l'occhio e lo schermo.

Si consiglia, inoltre, per ottenere una visione ottimale dello schermo, un angolo di visualizzazione di 15° rispetto alla perpendicolare del monitor.

# 7.2 Consigli per la pulizia

# ATTENZIONE

Per pulire il case, assicurarsi che l'apparecchio sia spento.

#### **ATTENZIONE**

Per la pulizia, non adoperare idrocarburi aromatici o solventi clorati. Tali prodotti potrebbero aggredire i materiali adoperati per la fabbricazione del case.

Il case deve venire pulito con una soluzione di detergente ed acqua, applicata con un panno morbido inumidito.

Asciugare del tutto prima di adoperare nuovamente l'apparecchio.

# ATTENZIONE

Non adoperare alcool o derivati per la pulizia del pannello anteriore ed in particolare dei dispositivi di allineamento. Tali prodotti potrebbero aggredire le proprietà meccaniche dei materiali e ridurre la vita utile dell'apparecchio.



# Auriga, importatore esclusivo PROMAX:

Gentile installatore,

il presente manuale in italiano potrà essere sostituito da quello originale su sua richiesta. Qualora volesse riceverlo, invii per favore una richiesta con i suoi dati ai seguenti recapiti: FAX numero 02-5097237, mail: auriga@auriga.it

Invieremo il manuale non appena disponbile.

Ufficio Tecnico AURIGA, Ottobre 2005

Universal TV Explorer

# PRODIG-5

# APPENDICE MANUALE (aprile 2006)

Questa appendice contiene importanti informazioni per aggiornare il manuale allo strumento attuale, poiché contiene nuove funzioni create dopo l'uscita dello strumento sul mercato.

#### 1. MODIFICA DELLE ISTRUZIONI OPERATIVE

(Change):

[22]

5.1 Descrizione dei Controlli e Impostazioni



Tasto UTILITIES / PREFERENCES

Attiva il menù **FUNZIONI** (pressione breve):

Prova di Attenuazio	one (solo su banda terrestre).
	Seleziona la funzione per il test del segnale nella rete di distribuzione nella banda terrestre.
TEST IF SAT	(solo su banda satellite). Seleziona la funzione per il test della rete di distribuzione del segnale in banda satellite.
Avvia Datalogger	Funzione per l'acquisizione automatica delle misure.
Vedi Datalogger	Visualizza le liste delle misure acquisite.
Elimina Datalogger	Cancella una sessione datalogger.
Uscita	Esce dal menu funzioni.
Attiva il menu <b>Pref</b>	<b>Gerenze</b> (pressione lunga):
(/)	
Sensore luce	Attiva un sensore di luce che regola automaticamente il contrasto e la luminosità. Le Opzioni sono: Contrasto Alto (con bassa luminosità), Contrasto Basso (con alta luminosità) e AUTO (imp. Automatica).
(/)	

C/N Definisce il tipo di misura C/N tra Automatico o Reference Noise (Manuale), usato per determinare la frequenza dove verrà misurato il livello di rumore in modalità spetto.

Uscita Esce dal menu preferenze

#### 5.9 Liste canali (Set canali)

(../..)

NOTE: Questo simbolo indica che lo strumento sta salvando le informazioni nella memoria interna. Il simbolo appare ogni volta che viene selezionata una opzione di salvataggio e premendo il selettore rotativo [1].

#### 5.10 FUNZIONE Datalogger

Il **Datalogger** permette di rilevare e memorizzare le misure in modo completamente automatico. Con esso si possono rilevare tutte le misure in vari punti dell'impianto. Le misure acquisite tengono dei parametri di tutti i canali presenti nel set canali attivato al momento, questo sia per i canali analogici che per i digitali.

Per selezionare la funzione Datalogger, attivare il menù



**FUNZIONI** TUV [22] e selezionare **AVVIA DATALOGGER.** Successivamente, tramite il selettore [1] selezionare una sessione già esistente o **NUOVO DATALOGGER.** 

D	ATALOGGER
8/23 TEST POINT: CHANNEL SET:	DATALOGGER_00 POINT_01 HOME USERS
FREQ: 514.00 MHz -2 kHz CH: 26	C/N: >21.6 dB POWER: 60.3 dBuV MER: 18.2 dB CBER: 4.3 E-2 VBER: 4.1E-4
DVB-T. MEASURING CANCEL	5 Seg.

Figure 10b. - display DATALOGGER.

Nel caso di canali digitali, quando è necessario un lungo tempo di elaborazione,nella parte bassa dello schermo, apparirà un contatore che indica il tempo mancante alla fine delle misure su quel canale. Nella parte alta appare un progressivo che indica il canale attuale rispetto al totale dei canali su cui effettuare le misure.

Per accedere ai vari campi dello schermo, utilizzare i tasti

freccia < [6], e poi, premendo la manopola [1], si possono modificare le varie voci.

Dopo aver selezionato il campo **START** lo strumento inizia ad effettuare le misure disponibili per i singolo canali automaticamente. Una volta completato il processo, sarà pronto per ripeterlo(ad esempio, per un nuovo punto dell'impianto), o visualizzare i dati utilizzando la manopola [1], o memorizzare le informazioni in memoria (**SALVA**) o uscire(**USCIRE**).

#### 5.11 Verifica/TEST della rete di distribuzione (TEST IFSAT / Prova di Attenuazione)

Questa applicazione permette di verificare facilmente le prestazioni di una rete di distribuzione prima di installare le antenne e le centrali. La procedura consente di valutare la risposta in frequenza di un'intera rete di distribuzione del segnale TV in 2 passaggi:

NOTA: Per questa applicazione si suggerisce l'uso dei generatori di segnale **PROMAX RP-050** e **RP-080** che sono progettati appositamente per questa funzione.

#### 1.- CALIBRAZIONE

Connetter l'RP-050/RP-080 direttamente al PRODIG-5 (EXPLORER) usando l'adattatore BNC-F.

Alimentare l'RP-050/RP-080 con il TVEXPLORER, attivando la funzione Alimentazione Esterna, premendo il tasto selezionando il valore 13V con la manopola[1].

Quindi, selezionare il **TEST IF SAT** nel menu **FUNZIONI** [22] (per la banda SAT) o la **PROVA ATTENUAZIONE** (per la banda terrestre), connetter **l'RP-050** / **RP-080** al punto di misurae) e

tramite le frecce orizzontali [6] selezionare la funzione **Calibrare** (vedi figura seguente). Attendere alcuni secondi finchè il processo di calibrazione dei tre punti pilota non sarà completato.



Figura 11b.- Test SAT IF Test. Banda Satellite.

#### 2.- MISURA delle TRE portanti attraverso la rete

Quando il **PRODIG-5** (**EXPLORER**) è stata calibrato, è possibile inziare a misurare il livello nelle varie prese dell'impianto, usando l'**EXPLORER**. Sul display apparirà il valore dell'attenuazione per le tre portanti misurate alla presa (vedi la figura seguente).

10				
0				
-10		_		
- <u>-</u>				
	_			·
FREQ:	1042.25	1703.25	2108.25	MHz
REF:	84.7	90.2	100.3	dBuV
TEST:	80.7	84.2	77.6	dBuV
ATT:	4.0	6.0	22.7	dB
		CALIE	BRATE	EXIT

Figura 12b.- Misura dell'attenuazione in presa.

Per concludere la misura, selezionare la voce **USCITA** con la manopola[1].

# 5.14.3 TV Analogica/Digitale; Misura del rapporto Carrier/Noise (C/N)

(../..)

Così come il rapporto (**C/N**) (40.1 dB nell'esempio), vengono anche visualizzati la frequenza o il canale(a seconda della modalità di sintonizzazione selezionata) e il livello della portante video oltre al rapporto video/audio. Quando si seleziona lo spettro tramite il tasto [13], il cursore relativo al

rumore (NOISE) viene posizionato automaticamente su uno dei lati della portante sintonizzata. In questo modo, il cursore indicherà il punto dove il valore del rumore è più basso, questo quando il

C/N è selezionato come AUTOMATICO nel menù **PREFERENZE** [22] TUV . Se viene attivata la modalità C/N MANUALE, la frequenza dove verrà misurato il livello del Rumore, corrisponderà alla posizione del marker tratteggiato (verde o arancione) che appare nel grafico dello spettro [13].

Per modificare questa frequenza, premere il tasto  $\stackrel{[\square A]}{\leftarrow}$  [17]. Con la manopola[1], si potrà piazzare il cursore NOISE sulla posizione del marker usando l'opzione **FREQ. RUMORE AL MARKER** (vedi sezione "5.15.1 Markers") o inserire direttamente il valore della frequenza tramite l'opzione FREQ. RUMORE.



Figure 16b. - NOISE cursor. C/N (MANUALE)

(../..)

# 5.14.6 TV Digitale: Misura del MER


Prima di tutto, si visualizza la misura del *MODULATION ERROR* RATIO: **MER**.

Successivamente, appare la misura del Noise Margin (**NM**) (MARGINE DI RUMORE). Essa indica il margine di sicurezza disponibile a seconda del MER misurato, valore che indica il margine rispetto a un peggioramento del segnale fiono al valore limite QEF (Quasi-*Error*) limit value.

(../..)

## 5.16 Modo TV

(../..)



NOTE: Il simbolo nell'angolo superiore dello schermo indica che lo strumento ha rilevato una condizione di saturazione per il canale analogico attualmente sintonizzato. Questo simbolo appare anche quando, la sottoportante colore (BURST) non contiene informazioni e quindi l'immagine appare in biano e nero.